

ZEYNEP OKTAY USLU

E-mail: zeynepoktay@gmail.com

EĞİTİM DURUMU

<i>Kasım 2010-Haziran 2017</i>	Sorbonne Üniversitesi École Pratique des Hautes Études, Paris, Fransa Doktora: İslam ve Doğu Medeniyetleri
<i>Ekim 2006-Haziran 2010</i>	Boğaziçi Üniversitesi, Bebek, İstanbul Yüksek Lisans: Türk Dili ve Edebiyatı Alan: Eski Türk Edebiyatı
<i>Eylül 2002-Haziran 2006</i>	Dartmouth College, Hanover NH, ABD Lisans: Karşılaştırmalı Edebiyat (Fransız ve İngiliz Edebiyatları)
<i>Eylül 1995-Haziran 2002</i>	İstanbul Amerikan Robert Lisesi, Arnavutköy, İstanbul

ARAŞTIRMALAR

<i>Kasım 2010-Haziran 2010</i>	École Pratique des Hautes Études Doktora Tezi: "Bektaşilikte ve Alevilikte İnsan-ı Kâmil: Kaygusuz Abdal'ın <i>Kitâb-ı Maglata'sı</i> "
<i>Haziran 2009- Haziran 2010</i>	Boğaziçi Üniversitesi Yüksek Lisans Tezi: "Kaygusuz Abdal'ın <i>Mesnevî-i Baba Kaygusuz'u</i> : Tenkitli Metin ve İnceleme"
<i>Mart 2005-Haziran 2006</i>	Dartmouth College Bitirme Tezi: "Hayal Kentler: Pierre Loti'nin <i>Aziyadé</i> ve <i>Doğudaki Hayalet</i> , Patrick Modiano'nun <i>Karanlık Dükkânlar Sokağı</i> ve Paul Auster'ın <i>New York Üçlemesi</i> adlı eserlerinde Fotoğraf Metinler"

ÖDÜL, BURS VE DERECELER

Research Fellowship, University of St. Andrews School of History, Aralık 2014 – Aralık 2016
Öğretim Üyesi Yetiştirme Programı (ÖYP) Araştırma Görevlisi başvuru puanlarına göre Türk Dili ve Edebiyatı alanında Türkiye Birinciliği, 2011
Dartmouth College Bitirme Tezi, Yüksek Onur Derecesi, 2006
Dartmouth College, Dört yıllık akademik başarıya yönelik "Cum Laude" derecesi, 2006
Dartmouth College, Üstün Başarı Belgesi, 2005

İŞ DENEYİMİ

<i>Haziran 2014-</i>	Boğaziçi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Yarı Zamanlı Öğretim Görevlisi Verilen Dersler: TKL 393, "Mistik Edebiyata Giriş: Tasavvuf, Budizm ve Şamanizm" TKL 311, "Türk Halk Edebiyatı I" TKL 312, "Türk Halk Edebiyatı II" TKL 101, "Osmanlı Türkçesi I" TKL 102, "Osmanlı Türkçesi II"
<i>Şubat 2017-Haziran 2017</i>	Boğaziçi Üniversitesi Tarih Bölümü Yarı Zamanlı Öğretim Görevlisi Verilen ders: HIST 210, "Research Methods in History II"

<i>Aralık 2014-Aralık 2016</i>	University of St. Andrews School of History, Fife, İskoçya Research Fellow ERC projesi: The Islamisation of Anatolia, c. 1100-1500
<i>Kasım 2013-Mayıs 2014</i>	The Islamisation of Anatolia, c. 1100-1500, University of St. Andrews School of History Araştırma Danışmanı
<i>Ekim 2011-Haziran 2013</i>	İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Üsküdar, İstanbul Araştırma Görevlisi
<i>Eylül 2010-Eylül 2011</i>	İstanbul Şehir Üniversitesi, Altunizade, İstanbul Çevirmen
<i>Mart 2003-Şubat 2004</i>	Dartmouth College, Fransız ve İtalyan Edebiyatları Bölümü Fransızca Okutmanı

YAYINLAR

- Oktay Uslu, Zeynep. "The *şat̄hiyye* of Yunus Emre and Kaygusuz Abdāl: The Creation of a Vernacular Islamic Tradition in Turkish." *Turcica* 50 (2019). Basım aşamasında.
- Oktay Uslu, Zeynep. "Yunus Emre Şiirleri ve Kemal Ümmi'nin *Kırk Armağan*'ının 15. Yüzyıla Ait Bilinmeyen Bir Yazması Üzerine." *Journal of Turkish Studies: Türklük Bilgisi Araştırmaları* 50 (2018). Basım aşamasında.
- Oktay Uslu, Zeynep. "Giriş: Aleviliğin ve Bektaşiliğin Kültürel ve Edebi Kaynaklarını Nasıl Anlarız?" Alevi Bektaşî Edebiyatı Dosyası içinde, Haz. Zeynep Oktay Uslu, *Şerhh Şiir ve Eleştiri Dergisi* 6 (2017): 112-117.
- Oktay Uslu, Zeynep. "Yunus Emre ve Kaygusuz Abdal'ın Türkçe Şathiyeleri: Yerel Bir Dindarlık Geleneği Nasıl Doğdu?" Alevi-Bektaşî Edebiyatı Dosyası içinde, Haz. Zeynep Oktay Uslu, *Şerhh Şiir ve Eleştiri Dergisi* 6 (2017): 176-199.
- Oktay, Zeynep. "Layers of Mystical Meaning and Social Context in the Works of Kaygusuz Abdal." Hazırlayan, A.C.S. Peacock ve Sara Nur Yıldız. *Literature and Intellectual Life in Fourteenth- and Fifteenth-century Anatolia* içinde, 73-99. Würzburg: Ergon Verlag Würzburg in Kommission (Istanbul Texte und Studien), 2016.
- Oktay, Zeynep. *Mesnevî-i Baba Kaygusuz*. Massachusetts: Harvard University Department of Near Eastern Languages and Literatures, 2013. 320 s.
- (Çev. Zeynep Oktay). Corbin, Henry. *Bir'le Bir Olmak: İbn Arabî Tasavvufunda Yaratıcı Muhayyile*. İstanbul: Pinhan Yayınevi, 2013.
- Oktay, Zeynep. "Hüseyin Ferhad İçin Üç Kör Nokta." *Yeni yazı* 9 (2011): 50-61.
- (Haz. Zeynep Oktay). Ahmet Mithat Efendi. *Berlinde Üç Gün*. İstanbul: Notos Kitap, 2009.
- Oktay, Zeynep. Önsöz. Ahmet Mithat Efendi, *Berlinde Üç Gün*. İstanbul: Notos Kitap, 2009, 13-20.

SUNUMLAR

- Oktay Uslu, Zeynep. "Rum Abdallarının Eserlerinde İnanç Unsurlarının Dönüşümü: 14.-17. Yüzyıllar." *Zehra Toska Onuruna Sempozyum*, Boğaziçi Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 9 Şubat 2018.

Okday Uslu, Zeynep. "The Making of a Genre: How Folk Tradition and Sufi Tradition Come Together in the Turkish *Şaḫhiyye*." *Aesthetic Dimensions of Alevi Cultural Heritage Lecture Series*, Orient-Institut Istanbul, 11 Ekim 2017.

Okday Uslu, Zeynep. "Situational Identities in Late Medieval Sufi Poetry: The Case of Kaygusuz Abdal." *New Religiosities in Turkey Workshop 2 (2016): Biography, Personal Identity, Ego, the Self, and Self-Transformation*, Orient-Institut Istanbul, 17-19 Mart 2016.

Okday Uslu, Zeynep. "The notion of syncretism and its relation to orality in the formation of the doctrines of Alevism and Bektashism." *International Conference, Islamisation: Comparative perspectives from History*, University of St. Andrews, İskoçya, 20-21 Mart 2015.

Okday, Zeynep. "Kaygusuz Abdal and the Religious Doctrine of the *Abdâlân-ı Rûm*." *Middle East Studies Association Annual Meeting 2014*, Marriott Wardman Park Hotel, Washington DC, ABD, 22-25 Kasım 2014.

Okday, Zeynep. "Yunus Emre ve Kaygusuz Abdal'ın Şaḫhiyelerinde Dil Algısı." *I. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi: Türk Tasavvuf Kültürü ve Gelenekleri*, Süleyman Şah Üniversitesi, İstanbul, 13-15 Ekim 2014.

Okday, Zeynep, "Risâle-i Şeyh Sâfi'de Anlatı Katmanları ve Öğretinin Çoğul Yapısı." *Ordu Üniversitesi Uluslararası Klasik Türk Edebiyatı Sempozyumu*, Ordu Üniversitesi, 10-12 Mayıs 2012.

Okday, Zeynep, "L'Homme Parfait dans l'Alévisme et le Bektachisme anatolien : Hypothèses préliminaires sur les niveaux d'enseignement." Doktora Atölyesi, Fransız Anadolu Araştırmaları Enstitüsü (IFEA), 1 Haziran 2011. [Anadolu Bektaşiliğinde ve Aleviliğinde İnsan-ı Kâmil: Öğretinin mertebeleri üzerine önermeler]

Okday, Zeynep. "Sinan Paşa'nın *Tazarru'namesi*: Çoğulluk İçinde Tekillik, Tekillik İçinde Çoğulluk." *Yazıdan Söze Lisansüstü Sempozyumu*, Boğaziçi Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 7-8 Mayıs 2008.

DİLLER

İngilizce	Çok iyi	Fransızca	Çok iyi
Osmanlıca	Çok iyi	Farsça	İyi
Arapça	İyi	Rusça	Orta